

# NEDĚLE/SUNDAY

## 12. 5.

10.00

LITERÁRNÍ SÁL - PRAVÉ KŘÍDLO

**100 let Miroslava Zikmunda**

Miroslav Zikmund letos oslavil 100. narozeniny. Petr Horký a Vladimír Kroc, přátelé Miroslava Zikmunda a spoluautoři knih *Století Miroslava Zikmunda* a *Sloní žijí do sta let*, vás nechají nakouknout do zákulisí, a to nejen vzniku těchto krásných knih.

[ Nakladatelství JOTA

PAVILON ROSTEME S KNIHOU

PROSTOR PŘED PRŮMYSLVÝM PALÁCEM

**Hodina pohádek!**

Hodina pohádek! Nechte se pozvat na česko-francouzské čtení pohádek a vstupte s námi do světa kouzelníků a hodných a zlých víl. Pro děti ve věku 3–8 let a jejich rodiče.

TLumočeno: čeština, francouzština

[ Francouzský institut v Praze

GROWING UP WITH THE BOOK PAVILION - IN FRONT OF INDUSTRIAL PALACE

**Storytime about... fairy tales!**

Storytime about... fairy tales! Come and join us for a Czech-French storytime to discover good fairies, wicked fairies, fairy tales with magic wands... For children from 3 to 8 years and their parents.

Interpreted: Czech, French

AUTORSKÝ SÁL - LEVÉ KŘÍDLO

**Jiří Anderle: Hradčanské povídky – křest knihy a beseda s autorem**

Následuje autogramiáda na stánku ČRo. Ve vzpomínkách malíře Jiřího Anderleho se objevují Hradčany a Nový Svět v docela jiné podobě, než jak je vnímají davy turistů. Jeho vyprávění objevuje magickou krásu tohoto zvláštního místa ve stínu Pražského hradu.

[ Český rozhlas - Radioservis

CAFÉ EVROPA

PROSTOR PŘED PRŮMYSLVÝM PALÁCEM

**Evropa: O čem se (ne)píše – Minulost**

Čeští autoři se často vracejí k nedávné historii. Jde o útek od současnosti nebo o hledání cesty do budoucna? Je minulost jen zdrojem námětů a motivů nebo nese autor zodpovědnost za to, jak dějiny vypráví? Moderuje David Vaughan.

[ Kancelář Kreativní Evropa

LITERÁRNÍ KAVÁRNA - PRAVÉ KŘÍDLO (BALKON VLEVO)

**Batayporã – brazilské městečko s českými kořeny**

Město Batayporã založil uprostřed brazilské divočiny J. A. Baťa. Dnes zde naleznete naprosto originální fúzi české a brazilské kultury. *Baťovu Dobrou Vodu* již 10 let navštěvuje a o svůj pohled se podělí Pavel Šembera, autor knih *Brazílie – návod k použití* a *Obchodníkem po Latinské Americe*.

[ Svět knihy, Nakladatelství TITANIC

PROFESNÍ FÓRUM 1

PRAVÉ KŘÍDLO (BALKON VLEVO)

**Polská snídaně: ochutnejte program čestného hosta roku 2020**

Polsko bude čestným hostem Světa knihy Praha 2020 a už letos se můžete dozvědět, co se chystá! Zveme také české nakladatele, kteří se mohou seznámit s grantovými možnostmi pro vydání polských knih a pozvání polských autorů. Hosté: zástupci polského Knižního institutu (Instytut Książki) a Polského institutu v Praze.

Délka pořadu 90 minut.

TLumočeno: čeština, polština

[ Polský institut v Praze

PROFESSIONAL FORUM 1 - RIGHT WING (BALCONY, LEFT)

**Polish breakfast: taste our 2020 honorary guest programme**

Poland will be honorary guest of Book World Prague 2020 and this year you can already find out about



what is in the works! Especially warmly invited are Czech publishers who can learn about grant opportunities for publishing Polish books and for inviting Polish authors. Guests: representatives of the Book Institute (Instytut Książki) and Polish institute in Prague.

Interpreted: Czech, Polish

PROFESNÍ FÓRUM 2 – PRAVÉ KŘÍDLO (BALKON VLEVO)

### Vznik a vývoj zámeckých knihoven v Čechách, na Moravě a ve Slezsku

Vznik a vývoj zámeckých knihoven v Čechách, na Moravě a ve Slezsku, jejich obsahová a jazyková skladba, osudy po roce 1945. Změny v pojetí budování šlechtických sbírek v průběhu staletí.

[ Národní muzeum

FANTASY & SCI-FI – PRAVÉ KŘÍDLO



### Cesta za Magnólií

Na počátku každého příběhu stojí nápad. Kde se vzal? Řítil se napříč krajinou, dokud nevrazil do prvního autora, který měl zrovna po ruce tužku? Je to osvědčená shůry? Anebo to s vyjádřením víze není tak horké a spisovatelé jen vystříhují pasáže z děl kolegů a slepují je do nového obrazu? Přijďte si poslechnout, jak proces inspirace funguje na příkladu jednoho díla. Účinkující: Hanina Veselá.

[ XB-1

S101 – STŘEDNÍ HALA



### Zabawa, zábava!

Zveme polské i české děti do našeho stánku, připravili jsme tam pro ně kreativní literárně-výtvarnou zábavu. A v našem mini-knihkupectví se rodiče mezitím mohou seznámit s výběrem polských knih pro děti a nejlepších překladů do češtiny.

Délka pořadu 120 minut.

Tlumočeno: čeština, polština

[ Polský institut v Praze

S101 – CENTRAL HALL

### Zabawa, zábava!

Polish and Czech children are welcomed to our stand with creative literary-artistic entertainment. Meanwhile, their parents can check out a selection of Polish books and best translations into Czech of books for children at our mini bookshop.

Interpreted: Czech, Polish

S105 – STŘEDNÍ HALA



### Informační setkání o službách, které nabízí Institut Cervantes v Praze

Nabízíme podrobné a individuální informace o různých jazykových, kulturních kurzech a certifikačních zkouškách, které nabízí Institut Cervantes v Praze, stejně tak o službách a aktivitách, které jsou k dispozici všem uživatelům, kteří si založí kartičku Knihovny Carlose Fuentes, a dále o kulturních akti-

vitách, které se pořádají v centru, např. výstavy, koncerty, konference atd.

Délka pořadu 120 minut.

Tlumočeno: čeština, španělština

[ Institut Cervantes v Praze, Velvyslanectví Španělska

S105 – CENTRAL HALL

### Informative session about the services offered by the Institut Cervantes in Prague

We offer detailed and personalised information about our language and culture courses and about our certification exams (DELE and SIELE). We will also inform you about the services and activities offered to all those users who wish to obtain a library card. Last but not least, we will provide updated information about the cultural activities organised by the Institut Cervantes in the upcoming months: exhibitions, concerts, conferences, etc.

Interpreted: Czech, Spanish

S110 – EUROMEDIA – BESEDNÍ SÁL ČTENÍ TĚ MĚNÍ STŘEDNÍ HALA

### Jitka Ludvíková, Jan Bauer – beseda a autogramiáda

Dva velmi plodní čeští autoři, které spojuje dlouholeté přátelství – zatímco on se rád ve svých knihách toulá v historii, ona dává přednost současnosti. Přesto mají mnoho společných fanoušků.

[ Euromedia Group

L206 – LEVÉ KŘÍDLO



### Africká zima s Tomášem Šebkem

Autentická zpráva českého chirurga na misi v Jižnímu Súdán, v nejmłodším státě světa, v audioknižní podobě s Lukášem Hlavicou.

[ Tympanum audioknihy, Asociace vydavatelů audioknih

P112 – PRAVÉ KŘÍDLO

### Autogramiáda Aleny Zárybnické a knihy Zálety Aleny Zárybnické

Blízka setkání rozhlasového druhu – 15 rozhovorů nejen s populárními osobnostmi, ale i s těmi, kteří nestojí v centru zájmu médií, a přesto je jejich život výjimečný a inspirující.

[ Český rozhlas pořádá Radioservis

10.10

P108 – PRAVÉ KŘÍDLO

### Autogramiáda ministrů České pohádkové akademie včetně spisovatele Hynka Klimka

[ Mapcentrum, s.r.o.

10.30

P 208 - PRÁVÉ KŘÍDLO

**Jakubův cestovní deník**

Do svých čtyřiceti let byl Jakub, držitel Českého lva za nejlepší zvuk, gaučový povaleč. O dva roky později se postavil na hranice Mexika a USA a s batohem na zádech vyrazil na sever. Kromě Pacific Crest Trail prošel třeba Scottish National Trail i jednu z nejnáročnějších stezek Continental Divide Trail. V nohách má tedy tisíce kilometrů a o každém z nich dokáže zapáleně vyprávět.

Délka pořadu 90 minut.

[ *Albatros Media a.s.* ]

11.00

PAVILON ROSTEME S KNIHOU

PROSTOR PŘED PRŮMYSLOVÝM PALÁCEM

**Marek Toman: Cukrárna u Šilhavého Jima**

Interaktivní příběh z Divokého západu o síle literatury. Divadlo pro děti, ale i pro jejich rodiče. Hrají: Marek Toman a Edlita Vaníčková.

[ *Svět knihy v rámci kampaně Rosteme s knihou* ]

AUTORSKÝ SÁL - LEVÉ KŘÍDLO

**Jakub Szántó nahlédl za oponu války**

Skvělý zahraniční televizní reportér Jakub Szántó podal ve svých knize jiné informace, než jaké se dostanou na obrazovku. Setkání s ním dodává pak jeho reportážím nový, osobní rozměr. Jakub slibuje během pořadu prozradit, co se odehrávalo za oponou opony psané knihy.

[ *ARGO* ]

CAFÉ EVROPA - PROSTOR PŘED PRŮMYSLOVÝM PALÁCEM

**Umíme správně využívat evropské podpory literárních překladů?**

Grantová podpora literárních překladů z češtiny a do češtiny.

[ *Česká centra, EUNIC, CEATL* ]

LITERÁRNÍ KAVÁRNA - PRÁVÉ KŘÍDLO (BALKON VLEVO)

**Souhvězdí Gulag Českého Solženicyna Karla Pecky**

Povídání o vzniku knihy *Souhvězdí Gulag Karla Pecky* – vynikajícího, dnes však téměř zapomenutého spisovatele, kterého Bohumil Hrabal nazval korunním princem české prózy a Václav Černý v 80. letech označil za nejvýznamnějšího současného prozaika.

[ *Daniel Pagáč – nakladatel* ]

PROFESNÍ FÓRUM 2 - PRÁVÉ KŘÍDLO (BALKON VLEVO)

**Fričovi indiáni**

Jaké stopy zanechal legendární cestovatel, kaktusář a spisovatel Alberto Vojtěch Frič (1882–1944) ve své vlasti? A jaké v Jižní Americe? O jeho lidském i literárním odkazu vyprávje a promítá editorka jeho knih Yvonna Fričová.

[ *Svět knihy, Nakladatelství TITANIC a sdružení Checocomacco* ]

FANTASY &amp; SCI-FI - PRÁVÉ KŘÍDLO

**František Kotleta ležící, spící a mluvící**

V oblíbené talk show opět se šéfredaktorem Pevnosti Martinem Fajkusem. Dostane letos bestiální Fajkus konečně své tričko? Účinkující: František Kotleta, Martin Fajkus.

[ *Nakladatelství Epocha* ]

SÁL AUDIOKNIH - LEVÉ KŘÍDLO

**Dětská dílnička**

Je pro děti tlapání po veletrhu únavné a je pro vás je stejnou měrou vyčerpávající to, kolik toho chtějí koupit? Odložte (pardon, zabavte) je v naší dílničce! Poslechneme si pohádky a ještě si u toho něco vyrobíme. A všichni vítězí.

[ *Asociace vydavatelů audioknih, z. s., Audiolibrix* ]S110 - EUROMEDIA - BESEDNÍ SÁL ČTENÍ TĚ MĚNÍ  
STŘEDNÍ HALA**Josef Fousek – beseda a autogramiáda**

Beseda s oblíbeným českým spisovatelem, básníkem a textařem, který letos oslavil krásné 80. narozeniny a jeho tvorba je stále protkána laskavostí i ironií ke špatným lidským vlastnostem. O tom se přesvědčíte i v jeho nové knize *Z omšelého saka*.

[ *Euromedia Group* ]

L101 - LEVÉ KŘÍDLO

**Eva Papoušková a Galina Miklínová autogramiáda**

Autogramiáda spisovatelky Evy Papouškové a ilustrátorky Galiny Miklínové k pokračování úspěšné knihy *Vombat Jirka* nazvané *Vombat Jirka je statečný*. Oslavte s námi den matek!

[ *Mladá fronta, a.s.* ]

L206 - LEVÉ KŘÍDLO

**Táta za všechny prachy v podání Jiřího Lábusa**

*Táta za všechny prachy* od Davida Walliamse s nezaměnitelným Jiřím Lábusem.

[ *Tympanum audioknihy, Asociace vydavatelů audioknih* ]

L304 - LEVÉ KŘÍDLO

**Iveta Svobodová: Podivné přátelství**[ *Nakladatelství Šulc – Švarc* ]

L410 – LEVÉ KŘÍDL0

**100 let Miroslava Zikmunda**

Miroslav Zikmund letos oslavil 100. narozeniny. Petr Horký a Vladimír Kroc, přátelé Miroslava Zikmunda a spoluautoři knih *Století Miroslava Zikmunda* a *Sloni žijí do sta let, vám po besedě v Literárním sále rádi podepíší knihy na našem stánku.*

Délka pořadu 30 minut.

[ Nakladatelství JOTA

P112 – PRAVÉ KŘÍDL0

**Vzpomínky na neexistující minulost: podivná identita Argentiny**

Debaty s Rodrigem Fresánem nejen o jeho románu *Argentina! Argentina!* (přel. Anna Melicharová, Garamond 2019). Natáčí Český rozhlas Vltava.

Tlumočeno: čeština, španělština

[ *Svět knihy, Český rozhlas, Velvyslanectví Argentinské republiky, Garamond*

P112 – RIGHT WING

**Memories of a Non-Existent Past: Argentina's Weird Literature**

Debate with Rodrigo Fresán not only about his novel *Argentina! Argentina!* (Czech trans. Anna Melicharová, Garamond 2019). Recorded by Czech Radio Vltava. Interpreted: Czech, Spanish

P408 – PRAVÉ KŘÍDL0

**Zahrádka pod hvězdami**

Knihy o malém chlapci Ježíškovi, který díky své laskavosti a ochotě pomáhat druhým konal obyčejné zázraky. Scénické čtení v podání herců divadla Puls. Autogramiáda tvůrců večerníčku a knihy – Martiny Komárkové, Zdeny Krejčové, Martina Otevřela a Petry Braunové. Moderuje Jitka Saturková.

[ Česká televize – Edice ČT

**12.00**

VELKÝ SÁL – STŘEDNÍ HALA

**Syn buvola: Knihy od Lékařů bez hranic**

Lékárnička Stanislava Havlíčka zavedla mise do Agoku v Jižním Súdanu. Tam rozvrhl zásobování lékárny na devět měsíců dopředu, připravil správný protijed na hadí uštknutí a učil Tomáše Šebka pěstovat rajčata.

[ Nakladatelství Paseka

LITERÁRNÍ SÁL – PRAVÉ KŘÍDL0

**Pocta Pavle Lidmilové**

Pavla Lidmilová (1932–2019) přeložila na 50 knih a zásadně ovlivnila naše povědomí o portugalské a brazilské literatuře. Na tuto vzácnou ženu vzpomenu překladatelky V. Dufková, M. Havlíková, L. Weissová, Z. Burianová a Š. Grauová.

[ *Svět knihy*

AUTORSKÝ SÁL – LEVÉ KŘÍDL0

**Ina Pišová: Transsibiřská odysea**

Beseda s autorkou, následuje autogramiáda na stánku Čro. Kniha získala cenu Hanzelky a Zikmunda za cestopis 2018. 9288 kilometrů. Tolik měří nejdelší železnice světa, transsibiřská magistrála. Na sklonku první světové války tuto legendární trať ovládli českoslovenští legionáři, kteří v Rusku bojovali za samostatné Československo a později proti bolševikům.

[ *Český rozhlas, pořádá Radioservis*

CAFÉ EVROPA – PROSTOR PŘED PRŮMYSLOVÝM PALÁCEM

**Fake news a dezinformace – jak se orientovat mezi mýty a pravdou?**

V době, kdy máme přístup k nepřebernému množství informací, se velmi snadno můžeme stát obětmi falešných zpráv. Je vůbec možné se ve zprávách zorientovat a určit, co je pravda a co ne? A jak vlastně dezinformace ovlivňují náš život a svět kolem nás?

[ *Zastoupení Evropské komise v ČR, Institut pro evropskou politiku EUROPEUM a Kancelář Evropského parlamentu v ČR*

LITERÁRNÍ KAVÁRNA – PRAVÉ KŘÍDL0

**Haredim – ultraortodoxní židovská komunita objektivem Elišky Blažkové**

Akce spojuje promítání fotografií z knihy *Haredim* doplněné poutavým vyprávěním české fotografky Elišky Blažkové. Ta přiblíží život v nejortodoxnější židovské komunitě v jeruzalémské čtvrti Mea Shearim, představí její obyvatele a vlastní tvůrčí cestu.

[ *Velvyslanectví Státu Izrael*

PROFESNÍ FÓRUM 2 – PRAVÉ KŘÍDL0 (BALKON VLEVO)

**O myšce, která se nebála – nový Petr Horáček**

Jednoho rána se myška rozhodla, že půjde do lesa na průzkum. Nic ji nevystrašilo. Ale jak to dopadne, když najde malé, bílé, chlupaté... koťátko? Knihu pro nejmenší čtenáře představí známý a oceňovaný výtvarník a autor Petr Horáček žijící ve Velké Británii.

[ *Portál*

FANTASY &amp; SCI-FI – PRAVÉ KŘÍDL0

**Přehled chystaných titulů na zbytek roku 2019**

Překladová fantastika u nás jen kvete a každý měsíc vychází celá řada atraktivních titulů. Zkusme si společně představit to nejzajímavější ze zbytku roku 2019 včetně dosud neohlášených titulů. Účinkující: Martin Šust.

[ *XB-1*

12.00

SÁL AUDIOKNIH - LEVÉ KŘÍDLO

**Kdyby zdi mohly vyprávět**

Příběh vily Tugendhat se letos dočkal nejen filmového, ale i audioknižního zpracování. Česká historie očima britského autora Simona Mawera se k uším posluchačů dostává v podobě audioknih *Skleněný pokoj a Pražské jaro*. Hosté: Milena Steinmasslová, Jitka Škápíková a další.

[ Asociace vydavatelů audioknih, z. s. – OneHotBook

S201 - STŘEDNÍ HALA

**Rodrigo Fresán – autogramiáda**

[ Svět knihy, Velvyslanectví Argentinské republiky, Garamond

S201 - CENTRAL HALL

**Rodrigo Fresán – book-signing**

L407 - LEVÉ KŘÍDLO

**Jakub Szántó: Za oponou války – autogramiáda**

[ Argo

P112 - PRAVÉ KŘÍDLO

**ČRo Dvojka: Fenomén živě vysílané hry a další tvorba**

[ Český rozhlas

P 208 - PRAVÉ KŘÍDLO

**To nejlepší z Loskutáka**

Rady ptáka Loskutáka jsou stálíci české televizní zábavy a všestranně nadaná Monika Brýdová se v nich objevuje už přes patnáct let. Nyní máte možnost vytvořit si vlastníma rukama zajímavé kousky z její tvorby.

[ Albatros Media a.s.

P408 - PRAVÉ KŘÍDLO

**Africká abeceda**

Václav Chaloupek přiblíží kouzlo kontinentu s vůni exotiky doplněné postřehy a zážitky ze svých četných filmářských cest. Exkluzivními fotografiemi knihy vypravila Taťána Typtlová. Beseda s autory. Ukázky z knihy v podání Josefa Horáka – herce divadla Puls. Moderuje Jitka Saturková.

[ Česká televize – Edice ČT

13.00

VELKÝ SÁL - STŘEDNÍ HALA

**Třeštíková a Kosatík: Sběrná kniha live**

Spisovatel Pavel Kosatík přinesl v publikaci *Sběrná kniha* nejucelenější pohled na život Heleny Třeštíkové od jejího dětství do současnosti. Na knižní rozhovor společně navážou příhodně před blížícím se životním jubileem známé dokumentaristky.

[ Nakladatelství Paseka

LITERÁRNÍ SÁL - PRAVÉ KŘÍDLO

**Dunaj na Vltavě 7**

Komponovaný pořad se slavnostním vyhlášením vítězů soutěže o nejzdařilejší překlad slovenského textu do češtiny. Soutěžící pracovali s úryvkem z knihy *Čierny zošit*, jejímž autorem je Richard Pupa – finalista ceny Anasoft litera 2018 a finalista ceny René – Anasoft litera pro gymnazisty.

[ Svět knihy, Literárne informačné centrum, Anasoft litera a Mosty – Gesharim, o.z.

LITERÁRNÍ KAVÁRNA - PRAVÉ KŘÍDLO (BALKON VLEVO)

**Knihy o dřevě – přátelský, lidský materiál**

Desátá kniha výtvarníka a spisovatele M. Patříčného (ne pouze o dřevě) se jmenuje *Tajemství dřeva*. Ale nejen o ní bude řeč. Vyprávět o dřevě totiž znamená vyprávět o nás, lidech. Protože jen člověk dokáže vytáhnout tělo stromu z koloběhu přírody a zachovat ho na spoustu dalších let. A jen člověk se z něj dokáže radovat. Patříčný má za sebou přes sto tzv. Dřevěných večerů a bude snad ochoten odpovědět i na vaše dotazy.

[ Martin Patříčný

PROFESNÍ FÓRUM 1 - PRAVÉ KŘÍDLO (BALKON VLEVO)

**Happy Hour**

[ Svět knihy

PROFESNÍ FÓRUM 2

PRAVÉ KŘÍDLO (BALKON VLEVO)

**Rozhovory z edice Off the Record s Robertem Bolañem**

Dokumentární film (53 min) – knižně publikováno česky v překladech.

Tlumočeno: čeština, španělština

[ Svět knihy, Velvyslanectví Chile republiky

PROFESSIONAL FORUM 2 – RIGHT WING (BALCONY, LEFT)

**Interviews from the Off the Record series with Roberto Bolaño**

Film Documentary (53 min) – Czech translation published in various editions.

Interpreted: Czech, Spanish



FANTASY &amp; SCI-FI – PRAVÉ KŘÍDLLO

**Spisovatelky a jejich hrdinky**

Jak píšší spisovatelky? Jak vytvářejí své hrdinky? Jakými vlastnostmi je obdarovávají? Bývají silné nebo slabé? A proč mají někdy výjimečné a jindy nadpřirozené schopnosti? Co hrdinky sdělují o svých autorkách a jak reflektují dnešní svět? A dá se vůbec ženská literatura oddělit od mužské? Účinkující: Daniela Kolářová, Františka Vrbenská.

[ XB-1

SÁL AUDIOKNIH – LEVÉ KŘÍDLLO

**Miloš Zapletal, Oldřich Kaiser – Báchorky blanického rytíře**

Beseda ke knize *Báchorky blanického rytíře* s autorem knihy Milošem Zapletalem a hercem Oldřichem Kaiserem, který knihu načetl.

[ Asociace vydavatelů audioknih, z. s., Mladá fronta, a. s.

STAN MALÝCH NAKLADATELŮ

PROSTOR PŘED PRŮMYSLOVÝM PALÁCEM

**Marek Toman: Oko žraloka**

Beseda k románu *Oko žraloka* o Mirku Klecanovi, který byl zatčen spolu s Juliem Fučíkem a také popraven. Marek Toman však nechává Klecana přežít a vyprávět svůj životní příběh od trampingu přes účast v interbrigádách ve Španělsku až po devadesátá léta.

[ *Novela bohemia*

P112 – PRAVÉ KŘÍDLLO

**ČRo Dvojka: Fenomén živě vysílané hry a další tvorba**

[ Český rozhlas

**13.15**

S204 – STŘEDNÍ HALA

**Autogramiády knihy Haredim**

Autogramiáda fotografie Elišky Blažkové, která ve své knize *Haredim* představuje ultraortodoxní židovskou komunitu z jeruzalémské čtvrti Mea Šearim skrze netradiční fotografie.

Délka pořadu 45 minut.

[ *Velvyslanectví Státu Izrael***14.00**

LITERÁRNÍ SÁL – PRAVÉ KŘÍDLLO

**Synové boha Slunce. Vzestup a pád říše Inků**

Autorka, česká archeoložka, spisovatelka a pedagožka Eva Farfánová představí spolu s velvyslankyní Peru svou novou knihu věnovanou historii a kultuře

takzvaných tzv. Inků z Cuska. Jejich říši lze zařadit mezi nejvyspělejší státní útvary tehdejšího světa.

[ *Svět knihy, Velvyslanectví Perušské republiky*

LITERÁRNÍ KAVÁRNA – PRAVÉ KŘÍDLLO (BALKON VLEVO)

**Danka Šárková – křest knihy Zpáteční letenky**

Spisovatelka Danka Šárková představí svoji novinku – erotický román *Zpáteční letenky*. Součástí programu bude křest a autogramiáda.

[ *AMI Publishing*

PROFESNÍ FÓRUM 2

PRAVÉ KŘÍDLLO (BALKON VLEVO)

**Rozhovory z edice Off the Record s Josém Donosem**

Dokumentární film (56 min) – knižně publikováno česky v překladech,

Tlumočeno: čeština, španělština

[ *Svět knihy, Velvyslanectví Chile republiky*

PROFESSIONAL FORUM 2 – RIGHT WING (BALCONY, LEFT)

**Interviews from the Off the Record series with José Donoso**

Film Documentary (56 min) – Czech translation published in various editions.

Interpreted: Czech, Spanish

FANTASY &amp; SCI-FI – PRAVÉ KŘÍDLLO

**15 nejhorších výmluv autorů**

Ale já píšu fantasy! Nemohl jsem to udělat, postava mi to nedovolila! Taky znáte tyhle strašné výmluvy, které někteří autoři používají? A znáte jich hned patnáct, s nimiž se porotci a redaktori setkávají neustále? Pokud ne, přijďte se poučit na tuto přednášku! A pokud ano, přijďte si je připomenout. Účinkující: Karel Doležal, Olga Xaverová, Anna Mudrochová.

[ XB-1

L101 – LEVÉ KŘÍDLLO

**Miloš Zapletal – autogramiáda**

Autogramiáda Miloše Zapletala ke knihám *Nesmrtelní* a *Báchorky blanického rytíře*.

Délka pořadu 30 minut.

[ *Mladá fronta, a. s.***14.30**

L101 – LEVÉ KŘÍDLLO

**Daniela Kovářová – autogramiáda a čtení z knihy**

Čtení z knihy a autogramiáda spisovatelky Daniely Kovářové ke knihám *Jak chovat muže* a *Jak se žije padesátkám*. Hostem bude Miroslav Macek.

[ *Mladá fronta, a. s.*

15.00

LITERÁRNÍ KAVÁRNA - PRÁVÉ KŘÍDLO (BALKON VLEVO)

**My, děti války: lidské příběhy poznamenané válkami na Blízkém východě**

Co v člověku zanechá válka? Jak ovlivní jeho každodenní život? Přijďte si od Zbyňka Wojkowského z humanitární organizace ADRA poslechnout příběhy „dětí války“, doplněné o promítání působivých fotografií ze stejnojmenné knihy „fotografa bez talentu“. [ADRA, o.p.s.]

PROFESNÍ FÓRUM 2

PRÁVÉ KŘÍDLO (BALKON VLEVO)

**Dokumentární film Cachureos (Tretky)**

Dokumentární film Cachureos (Tretky, 1977) režiséra Guillerma Cahna (28 min.) – věnovaný Nicanoru Parrovi; česky v překladech Petra Zavadila – *Básně proti plešatění* (Mladá Fronta 2002) a *Jiné básně* (Nakladatelství Fra 2018).

Tlumočeno: čeština, španělština

[ Svět knihy, Velvyslanectví Chile republiky

PROFESSIONAL FORUM 2 - RIGHT WING (BALCONY, LEFT)

**Film Documentary Cachureos**

Film Documentary Cachureos (Trifles, 1977) directed by Guillermo Cahn (28 min.) – dedicated to Nicanor Parra, with a Czech translation by Petr Zavadil – *Básně proti plešatění* (Mladá Fronta 2002) and *Jiné básně* (Nakladatelství Fra 2018).

Interpreted: Czech, Spanish

FANTASY &amp; SCI-FI - PRÁVÉ KŘÍDLO

**Tajný život spisovatelek**

Spisovatelky nejsou jenom jména na obálkách knih. Jaké trampoty denně zažívají? Jak se jim daří skloubit psaní, rodinu a zaměstnání? A nemají chuť s tím vším občas seknout? Účinkují Hanina Veselá, Tereza Matoušková, Petra Štarková

[ XB-1