


DENNÍ PROGRAMY

 pořady pro děti a mládež

čtvrtek 19. 9.

20.00
DEPO2015 – KLEMPÍRNA

Národní třída – projekce filmu

První veřejné uvedení filmu za účasti tvůrčí a herecké delegace v čele s autorem literární předlohy Jaroslavem Rudišem. Kdysi tady všude byl jen temný les, dnes tu stojí panelákové sídliště. Právě tady je doma chlápek, kterému nikdo neřekne jinak než Vandam. Žije sám v bytě na okraji Prahy a každý den

doma cvičí, aby byl v kondici. Večer, když sídlištěm bloudí divoká zvířata, chodí se svými kumpány na jedno. Vandam se snaží udělat dojem na Lucku, která v sídlištní hospodě točí pivo. Často a rád se porve. Je znalcem dějin a válek. Má pocit, že svět míří k zániku, že se schyluje k velké bitvě. A tak cvičí, aby byl na tu poslední rozhodující bitvu nachystaný. A taky k tomu vychovává Psycha, mladého kluka, se kterým natírá střechy panelových domů. Kumpáni z hos-

pody Vandamovi přezdívají „národní hrdina“. Prý dal tehdy v Listopadu na Národní třídě dějiny jednou ranou do pohybu. Film podle stejnojmenné knihy Jaroslava Rudiše v hlavní roli s Hynkem Čermákem kombinuje dramatický příběh s černým humorem. Předprodej online na www.svetknihy.cz. Zakoupením vstupenky na film v ceně 149 Kč obdržíte na místě jednodenní vstupenku na veletrh zdarma.
[*Svět knihy*

pátek 20. 9.

9.00
DEPO2015 – KLEMPÍRNA



Eliáš a babička z vajíčka

Babičky jsou důležité. Možná dokonce nejdůležitější ze všeho. Když nám chybí vitamín C nebo B, hořčík, vápník a železo, můžeme je brát v tabletách. Babičky v tabletách nejsou. Zkuste jít do lékárny a požádat: „Prosím jedno balení babičky. Dejte mi nějakou veselou a hodnou. Ať zná hromadu příběhů, umí hrát fotbal, tancovat, péct dobroty a skládat srandovní písničky. Klidně může šišlat a občas si vypít náprstek rumu. Létat nemusí, to jí naučím.“ Takové babičky se neprodávají, ale jsou. Nevěříte? Tak přijďte na čtení a povídání spisovatelky Ivy Procházkové, prozradí vám víc.

[*Svět knihy v rámci programu Rosteme s knihou*

9.00
DEPO2015 – ATELIÉR



Emma Pecháčková – Pilot Pírko

Emma Pecháčková dětem čte ze své knihy *Pilot Pírko* o tom, jaké to je, když holub, navíc z rodiny slavného poštovního holuba Kolumba (*Holub Kolumb*, Meander 2013), neumí létat. Pírko se ale nevzdá a tento hendikep, který ve světě ptáků znamená konec jakékoli kariéry, dokáže proměnit v geniální podnikatelský plán... (7+)

[*Svět knihy v rámci kampaně Rosteme s knihou*

9.00
DEPO2015 – TERASA



Chvilka s pohádkou

Již nemusíte čekat na chvilku před spaním, aby vaše děti slyšely pohádku! Mohou přijít za námi na Terasu, nechat se unést do světa fantazie a díky pohádkám v češtině i ve francouzštině zažívat různá dobrodružství.

[*Alliance française de Plzeň*

9.00
DEPO2015 – KAVÁRNA



Raketa aneb Jak se dělá časopis pro děti

Jak se připravuje rozhovor, píšou reportáže a kreslí komiksy? Co je to polní redakce? Jak se dělá časopis pro děti? Besedu pro školáky i dospělé s promítáním obrázků uvádí nakladatel Joachim Dvořák (Labyrint).

[*Svět knihy v rámci kampaně Rosteme s knihou*

9.00
DEPO2015 – FÓRUM SCI-FI & FANTASY



Nestvůry, strašidla a příšerky z celého světa

Myslíte, že všechny prapodivné bytosti najdete v příbězích o Harry Potterovi? Ale kdepak! Lidé si jich vymysleli daleko víc. Podíváme se, které se nejvíc bát, jaká je nejladovější, nejmenší, nejvzteklejší, které z nich se dají všet bulky na nos – a jakou byste si mohli pořídit domů! To vše vám vysvětlí spisovatelka Františka Vrbenská.

[*XB-1*

10.00
DEPO2015 – KLEMPÍRNA



Uzly a pomeranče – projekce filmu

Láska k dívce vonící po pomerančích, zauzlovaný vztah k otci, síla a něha věnovaná malé sestře a stádo koní. To je Darkův svět, to je příběh o šťastném i bolestném dospívání v odloučenosti a kráse Lužických hor. Koně tu nejsou drahé exempláře dostihových stájí, ale bytosti, o které je třeba pečovat a mít je rád. Jenže ani to nestačí, jak Darek pozná na sklonku léta, které je tečkou za jeho dětstvím. Tak jako každá tečka i tahle znamená nejen konec, ale zároveň nový začátek. *Uzly a pomeranče* byly ve své románové podobě oceněny prestižními literárními cenami v několika evropských zemích. Stejnojmenný koprodukční film režiséra Iva-na Pokorného uvede scenáristka a autorka literární předlohy Iva Procházková.

[*Svět knihy v rámci programu Rosteme s knihou*

10.00
DEPO2015 – ATELIÉR



Příběhostroj – kouzelná literární dílna

Spisovatel a lektor tvůrčího psaní René Nekuda, autor bestsellerů *Příběhostroj* a *Kreativní zápisník*, vás provede krajinou příběhů, kde je možné úplně všechno. Potkáte zatoulané pohádkové bytosti, tajemné předměty i kouzelná místa. Rodiče či učitelé jsou na workshopu vítáni.

[*Svět knihy v rámci kampaně Rosteme s knihou*

10.00

DEPO2015 – TERASA

**Nerozluční přátelé: dílnička výroby stínových loutek**

Zajíček a souvička by se moc chtěli kamarádit, jenže jeden žije ve dne a druhý v noci. Máte také někoho, s kým byste si nejrady hráli od rána až do večera? Zkuste s námi oživit vlastnoručně vyrobenou stínovou loutku! Pro děti od 5 let.

Délka pořadu 120 minut.

[*Polský institut v Praze a nakladatelství Host*

10.00

DEPO2015 – KAVÁRNA

**Současná severská literatura pro děti workshop pro děti**

Vstupte s námi do kouzelného světa severských pohádek. Děti se zábavnou formou seznámí s nejzajímavějšími překlady současných dětských knih z Dánska, Finska, Norska a Švédska. Akci pořádají severské ambasády ve spolupráci se Skandinávským domem.

[*Dánské velvyslanectví, Velvyslanectví*

Norského království, Velvyslanectví Finska, Velvyslanectví Švédska, Skandinávský dům

10.00

DEPO2015 – FÓRUM SCI-FI & FANTASY

**Bublifuk aneb Jak se dělá komiks**

V hravém workshopu si kluci i holky vyzkouší, kdo co dělá v komiksově redakci, nad hlavou se nám budou vznášet bubliny mluvící, křičící i myslící. Podíváme se na srdíčka, žárovky, noty a další piktogramy v komiksově řeči. Budeme kreslit superhrdiny i dokreslovat výrazy obličejů, a i na koně dojde! Spisovatel a lektor Jiří W. Procházka se na vás těší.

[*Walker & Wolf*

10.00

DEPO2015 – TRH12

**Emma Pecháčková: Pilot Pírko autogramiáda**

[*Meander Publishing a Svět knihy v rámci kampaně Rosteme s knihou*

11.00

DEPO2015 – ATELIÉR

Komiksy v knihovně

Je komiks vhodné médium pro knihovny? Dá se komiks použít k tomu, aby děti začaly číst? A může komiks zaujmout všechny věkové kategorie? Specialistka komunikace největšího a nejstaršího komiksového nakladatelství CREW vás provede světem komiksu v knihovnách!

[*Crew*

11.00

DEPO2015 – FÓRUM SCI-FI & FANTASY

**Zombie, kytky, upíři a jejich kamarádi**

Františka Vrbenská objasní, že fantastika samozřejmě není jen pro dospělé. Nezáleží na tom, jestli rádi čtete, díváte se na filmy nebo hrajte hry: se spoustou z nich jste se zatím pořádně neseznámili. Pro každého z vás je tu připraven kus příběhu – kouzelní kocouři, létající psi, ochočení draci, ztracené vlaky, zlostní roboti nebo školní třída, která se vypravila na lov lidožravých počítačů. Účinkuje Františka Vrbenská.

[*XB-1*

11.00

DEPO2015 – BUS21

**René Nekuda: Příběhostroj autogramiáda**

[*Kosmas, Labyrint / Raketa a Svět knihy v rámci kampaně Rosteme s knihou*

12.00

DEPO2015 – FÓRUM SCI-FI & FANTASY

**Tajná dvojka aneb Staň se detektivem**

Jiří Walker Procházka a jeho workshop na pomezí detektivky a sci-fi prověří, zda žáci dokážou číst mezi řádky, dekodovat obrazová sdělení a přečíst stopy vedoucí k odhalení zločinu. Seminář založený na knižní řadě dětských detektivních příběhů *Tajná dvojka*. Účastníci se hravou formou dozvědí, že k vypátrání pachatelů jsou potřeba i jiné dovednosti než rychlé nohy či přesná muška. Účinkuje Jiří Walker Procházka.

[*Walker&Wolf*

13.00

DEPO2015 – TERASA

Financování kreativního průmyslu

Komerční banka ve spolupráci s Evropským investičním fondem poskytuje malým a středním podnikům (do 250 zaměstnanců) a malým veřejným podnikům působícím v kreativním či kulturním sektoru, případně realizujícím kreativní, kulturní projekty, zvýhodněné financování prostřednictvím záruky EuroCreative. Prezentace projektu.

[*Komerční banka, a. s.*

14.00

DEPO2015 – KLEMPÍRNA

Podzimní knižní novinky

Jaké novinky si připravila česká nakladatelství pro nadcházející podzimní sezónu? Zástupci nakladatelství si pro vás připravili přehled těch nejzajímavějších titulů, které v nejbližších týdnech dorazí na pulty knihkupectví. Jaká překvapení vytáhnou z rukávu? Co by nemělo chybět pod vaším vánočním stromčkem?

Moderují: David Brabec a Dr. Filipitch

Délka pořadu 120 minut.

[*Svět knihy*

14.00

DEPO2015 – ATELIÉR

**Ochutnejte něco z nové H2O a vyrobte si ponorku**

H2O není jen chemická značka vody, ale také název party kamarádů Huga, Huberta a Ofélie. Tří žáků základní školy Evelíny Saturejkové ve městě... No, třeba právě v Plzni. Režisérka a ilustrátorka Galina Miklíňová už potřetí spojila své síly se spisovatelem Petrem Stančíkem, a tak se v dobrodružných knihách zásluhou přístroje zvaného zmenšovátko dostaneme do vodovodního potrubí na palubě miniaturní ponorky Abramis. Hlavní padouch – šílený profesor Hermenegild Vulpes – sice proti H2O neustále pomocí nejmodernější vědy a techniky kuje nějaké pikle, ale nakonec i jemu doteče, že ve správném dobrodružství musí zvítězit dobro. Alespoň kapku z nového dílu si představíme a rovnou si postavíme repliku ponorky Abramis. Jen pro přihlášené!

[*Svět knihy v rámci kampaně*

Rosteme s knihou

14.00

DEPO2015 – TERASA

Ne všichni superhrdinové nosí pláštěnky

Každý příběh potřebuje svého hrdinu. I ten komiksový. Workshop s výtvarníkem TICH0762 a scenáristou Martinem Šinkovským poodhalí způsob vzniku komiksových postav. V jeho rámci si každý bude moci nakreslit komiks s tím nejprávděčtější hrdinou, jakého mu jen fantazie dovolí.

[*Albatros Media a.s.*

14.00

DEPO2015 – KAVÁRNA

Viktorie Hanišová: Rekonstrukce

Matka hlavní hrdinky Elišky zabila jejího mladšího bratra a následně i sama sebe. Proč to udělala? A proč nevzala Elišku s sebou? Román *Rekonstrukce* úspěšně prozaičky Viktorie Hanišové završuje volnou trilogii knih, které propojuje téma mateřství.

[*Nakladatelství Host*

14.00

DEPO2015 – FÓRUM SCI-FI & FANTASY

Plzeň a fantastika

Je Harry Potter a Pán prstenů pohádka pro dospělé, dobrý příběh nebo podobenství? Proč nás přitahují supermani a nadpřirozené síly? Existuje vůbec fantastická a vědecko-fantastická literatura? Jak vzniká, jak se píše a co ji odlišuje od jiných proudů? Přijďte se pobavit, poslechnout si různé názory, inspirovat se nebo vyslovit vlastní pohled na věc a seznámit se s komunitou fanoušků sci-fi a plzeňským klubem Andromeda. Účinkují Daniela Kovářová, Václav Gruber, Františka Vrbenská a Jiří W. Procházka.

[*XB-1*

14.00

DEPO2015 – NÁDVOŘÍ

Falešné hranice – Akce „Kámen“

Komentovaná prohlídka venkovní výstavy za účasti autorky Václavy Janděčkové.

[*Svět knihy*]

15.00

DEPO2015 – ATELIÉR

Česká a polská reportáž: Kamil Baľuk a Ondřej Kundra

Může být reportáž odpovědí na krizi tištěných médií? Situaci v Česku a Polsku a své čerstvě vydané knihy představí dva cenění reportéři: Kamil Baľuk, absolvent reportážní školy Mariusz Szczygła, a Ondřej Kundra z Respektu. Tlumočeno: čeština, polština

[*Polský institut v Praze*]

15.00

DEPO2015 – TERASA

Ivana Pecháčková – edice manamana

Ivana Pecháčková, nakladatelka, překladatelka a spisovatelka, představí edici manamana, ve které dětem převypravuje příběhy Starého a Nového zákona. Biblické texty přitom nepředkládá dětskému čtenáři za každou cenu, tedy i za cenu nepřiměřeně velkého zjednodušení nebo zastření původního smyslu textu, ale snaží se o úpravy citlivé a k dětskému čtenáři empatické. Každá knížka je ilustrovaná jiným mladým výtvarníkem a doplněná je o pracovní list – soubor úkolů procvičujících nejen porozumění a pozornost žáků, ale i jejich kreativní schopnosti, ať už výtvarné nebo spisovatelské. (5+)

[*Svět knihy v rámci kampaně*]

Rosteme s knihou

15.00

DEPO2015 – KAVÁRNA

Trikolora – komentovaná prohlídka výstavy s autoryNa konci roku 1989 byl mráz, který zalézal za nehty. Přesto byly ulice českých a slovenských měst plné lidí, kteří už měli plné zuby komunistické diktatury. Jak tyto společenské kotrmelce a dobu plnou elektrizujícího napětí i prvních svobodných nádechů po mnoha letech vnímá parta desetiletých dětí? Jak revolucí žije jejich malé sídliště na okraji malého okresního města? Kde sehnat trikoloru? Proč se už učitelům neříká „soudruhu“? A kdo je to ten Havelnhrad? Prohlédněte si výstavu k nové knize *Trikolora*, věnované sametové revoluci při příležitosti 30. výročí této události. [*Albatros Media a.s.*]

15.00

DEPO2015 – FÓRUM SCI-FI & FANTASY

Ďábel v cukřence aneb Nejpodivnější vyprávění

Fantastika může vypadat technicky jako science fiction, romanticky jako fantasy nebo

děsivě jako horor. Žánrové knihy a filmy se však dotýkají skutečnosti, která bývá ještě pestřejší než naše představivost, a vůbec v nich nemusí vystupovat mágové, skřeti nebo vesmírní kovbojové, aby zaujali diváky a posluchače... Spisovatelka Františka Vrbenská a její další poutavá přednáška. Účinkuje Františka Vrbenská.

[*XB-1*]

15.00

DEPO2015 – BUS21

Václava Janděčková: Falešné hranice – Akce „Kámen“ – autogramiáda[*Kosmas a Svět knihy*]

15.00

DEPO2015 – BUS21

Galina Miklíňová: H2O a tajná vodní mise, H2O a poklad šiléného oka autogramiáda[*Kosmas a Svět knihy v rámci kampaně Rosteme s knihou*]

15.00

DEPO2015 – FOYER KLEMPÍRNÝ

Viktorie Hanišová: Rekonstrukce autogramiáda[*Nakladatelství Host*]

16.00

DEPO2015 – KLEMPÍRNA

Dita Krausová Antonio Iturbe – setkání „osvětímské knihovnice“ a španělského spisovateleSetkání Dity Krausové, někdejší „osvětímské knihovnice“, se španělským spisovatelem Antoniem Iturbem, autorem stejnojmenné knihy, jež oslovila čtenáře celého světa. Iturbe představí i svou strhující biografii A. de Saint-Exupéryho a jeho přátel – *K otevřenému nebi*.[*Akropolis a Svět knihy*]

16.00

DEPO2015 – ATELIÉR

Tandemové čtení s Isabelle Lehn a Viktorií HanišovouIsabelle Lehn píše ve svém románu *Jarní procitnutí* (2019) o ženě jménem Isabelle Lehn a klade si nepříjemné otázky. Její kniha je radikální, nelitostná, ženská, upřímná a sebeironická, zároveň velmi silná a vtípná. Je to román bořící veškeré hranice. Román Viktorie Hanišové *Anežka* (2015) je bolestně strážlivým pohledem do od samého počátku narušeného vztahu matky a dcery a vypráví příběh o těžkém sžívání se s jinakostí, jejíž odmítnutí může mít katastrofální následky. V Plzni se obě autorky setkají na společném čtení. Jejich rozhovor bude moderovat Šárka Krtková. Délka pořadu 120 minut. Tlumočeno: čeština, němčina[*Goethe-Institut*]

16.00

DEPO2015 – KAVÁRNA

Mateřský koučink s Janou Černou

Mateřství je vše, jen ne učesaná reklama na plenkové kalhotky se spícím miminkem a odpočatou maminkou. V besedě s autorkou se bez obalu dotkneme nepříjemných emocí, které se pojí k těhotenství, šestinedělí a prvnímu adaptačnímu období v životě novopečené maminky a narozeného dítěte.

[*Portál*]

16.00

DEPO2015 – FÓRUM SCI-FI & FANTASY

Kyberpunk není mrtvý! (Cyberpunk's not dead!)

Guru českého kyberpunku Jiří W. Procházka se bude věnovat vzniku a historii světového i našeho kyberpunku. Vznik prvních kyberpunkových děl u nás v osmdesátých letech, zásadní filmy světového kyberpunku, autorské čtení. Účinkuje Jiří Walker Procházka.

[*Walker&Wolf*]

16.00

DEPO2015 – TRH12

Ivana Pecháčková: edice manamana autogramiáda[*Meander Publishing a Svět knihy v rámci kampaně Rosteme s knihou*]

16.30

DEPO2015 – TERASA

Slasti a strasti českých spisovatelů

Jak se píše kniha? Co pomáhá a co škodí? Jak knihu vydat a dostat ji ke čtenáři? Co je nejlépe a co nejsložitější? Jak se tvoří příběh a bojuje s postavami? Na tyto otázky budou s ironií sobě vlastní hledat odpovědi čtyři západočeští spisovatelé.

Délka pořadu 90 minut.

[*Středisko západočeských spisovatelů*]

17.00

DEPO2015 – KLEMPÍRNA

Umění Latinské Ameriky, magický svět barev a tvarůPřednáška Markéty Křížové, spoluautorky publikace *Dějiny umění Latinské Ameriky*. Zajímá vás, co vše umění prozrazuje o dějinách a identitě obyvatel Ameriky? Autorky knihy *Dějiny umění Latinské Ameriky* představují charakteristická témata, a to od počátků umělecké tvorby v předkolumbovském období přes koloniální etapu dějin až po současnost. Na vybraných námětech ukazují specifika, konvence a charakteristiky, které činí umění Latinské Ameriky jedinečným.[*Univerzita Karlova, Nakladatelství Karolinum*]

17.00

DEPO2015 – KAVÁRNA

Irena Jirků – křest knihy Na shledanou v Paříži

Autorka a známá novinářka Irena Jirků se na stránkách knihy ohlíží za posledními pěti, šesti roky své práce, v rámci níž – mimo jiné – systematicky sledovala novinky a události ve francouzské společnosti, zvláště pak v kultuře a literatuře. Výsledkem tohoto úsilí je výběr rozhovorů s francouzskými spisovatelkami a spisovateli, s jejichž díly se mohli čeští čtenáři seznámit v českých překladech. Pro souborné vydání je však doplnila texty, jež dosud nebyly publikovány, rozšířila o pasáže, jež se do novin nevešly, a „okořenila“ dalšími zajímavými informacemi.

[ARGO

17.00

DEPO2015 – BUS21

Dita Krausová a Antonio Iturbe autogramiáda

[Kosmas, Akropolis a Svět knihy

18.00

DEPO2015 – KLEMPÍRNA

Falešné hranice. Akce „Kámen“ přednáška s projekcí, scénickou hudbou a filmem

Smyslem metody „Kámen“ z let 1948–1951 bylo vyvolat v lidech pocit bezpečí, že se nacházejí v americké kontrolní zóně v Německu a že mohou svobodně vypovídat o čemkoli, aniž by jim hrozil postih úřadů opuštěného totalitního státu. Tresty byly neúměrně vysoké. S autorkou knih se podíváme tváří v tvář obětem i pachatelům nejutajovanějších zločinů StB.

[Svět knihy

18.00

DEPO2015 – ATELIÉR

Křest nové knihy Michala Vrby – Kolem Jakuba

Pozoruhodná povídková sbírka, zčásti inspirovaná skutečnými událostmi, je svérázným autorským příspěvkem k věčnému literárnímu tématu malého člověka ve víru velkých dějin. Spojujícím prvkem je bod v krajině, rybník Jakub, který se vždy nějak – přímo nebo nepřímo – dotkne každého z nich. Jednou je to válka se Švédy, jindy zase sedlák v malé osadě ohrožený přítomností Rudé armády. Podoba a úmysly hybatelů dějin však nejsou důležité tváří v tvář bezprostřednímu ohrožení holé existence člověka. Po programu následuje autogramiáda v sále.

[ARGO

18.00

DEPO2015 – TERASA

Myšlení Tomáše Akvinského a jeho význam pro dnešek

Tomáš Akvinský patří k hlavním tvůrcům západního myšlenkového světa. Oživování jeho odkazu proto není jen záležitostí intelektuální archeologie. Je to cesta ke kořenům, oprášení zapomenutého umění sylogismu a disputace, která má stejná pravidla dnes jako ve 13. století.

[Nakladatelství Krystal OP

18.00

DEPO2015 – KAVÁRNA

Vendulka: Útěk za svobodou

Beseda s novinářem Ondřejem Kundrou o životě Vendulky Voglové, z které slavná fotografie Jana Lukase udělala symbol holocaustu. Po téměř osmdesáti letech se Kundrovi podařilo ženu ze snímku najít v USA, kam po válce emigrovala.

[Svět knihy

18.00

DEPO2015 – BUS11

Autogramiáda Markéty Křížové, spoluautorky publikace Dějiny umění Latinské Ameriky

[Univerzita Karlova, Nakladatelství Karolinum

18.00

DEPO2015 – BUS21

Irena Jirků: Na shledanou v Paříži autogramiáda

[ARGO a Kosmas

19.00

NÁVŠTĚVNICKÉ CENTRUM PIVOVARU PLZEŇSKÝ PRAZDROJ

Slavnostní společenský večer

Koncert Štěpánka Balcarová Sextet & Małgorzata Hutek: Life and Happiness of Julian Tuwim. Jazzové básně v podání česko-polského sextetu trumpetistky, skladatelky a plzeňské rodačky Štěpánky Balcarové, zpěvačky Małgorzaty Hutek a dalších skvělých hudebníků. Koncert představuje první sólové album Balcarové, na němž zhudebňuje básně jednoho z uznávaných autorů polské mezinárodní literatury Juliana Tuwima.

[Polský institut v Praze a Svět knihy

sobota 21. 9.

10.00

DEPO2015 – ATELIÉR

Zikmund 100

Plzeňští rodáci procestovali za 9 měsíců celý euroasijský kontinent a přivezli oživené snímky legendárních cestovatelů Hanzelky a Zikmunda z let 1959–1964. Autoři se nechají vyzpovídat nejen o projektu Zikmund 100, ale i o jejich stejnojmenné knize.

[Albatros Media a.s.

10.00

DEPO2015 – KAVÁRNA

Ne všichni superhrdinové nosí pláštěnky

Každý příběh potřebuje svého hrdinu. I ten komiksový. Workshop s výtvarníkem TI-CHO762 a scenáristou Martinem Šinkovským poodhalí způsob vzniku komiksových postav. V jeho rámci si každý bude moci nakreslit komiks s tím nejprádnějším hrdinou, jakého mu jen fantazie dovolí.

[Albatros Media a.s.

10.00

DEPO2015 – TERASA

Nerozluční přátelé: dílnička výroby stínových loutek

Zajíček a sovička by se moc chtěli kamarádit, jenže jeden žije ve dne a druhý v noci. Máte také někoho, s kým byste si nejrady hráli od rána až do večera? Zkuste s námi oživit vlastnoručně vyrobenou stínovou loutku! Pro děti od 5 let.

Délka pořadu 120 minut.

[Polský institut v Praze a nakladatelství Host



10.00

DEPO2015 – FÓRUM SCI-FI & FANTASY

Komiksy trochu jinak

Spisovatel a komiksový scénárista Jiří W. Procházka ukáže komiksy z trochu jiné perspektivy. Zaměří se na vznik prvních obrazových vyprávění ve starověku a středověku a s vaší pomocí provede srovnání hrdinů Čtyřlístku se světovými superhrdiny. Účinkuje Jiří Walker Procházka.

[Walker&Volf

11.00

DEPO2015 – ATELIÉR

Křest nové knihy Pavla Bušty a ilustrátora Davida Cajthamla – Lobotomik

Po dvou povídkových a dvou básnických sbírkách přichází mladý autor se zbrusu novou prózou na rozhraní moderní pohádky s psychedelickými prvky a dystopické novely. Pavel Bušta se hravostí v popisech alternativní reality pohybuje někde mezi Lewisem Carrollem a Tolkienem, fantazií a humorem jakoby pod vlivem LSD nezapře ani vliv Irwina Welshe. Vypravěč příběhu, Lobotomik, chlapec s hlubokou jizvou na hlavě, přebývá v podivném zařízení zvaném Nemříž. Mezi ještě podivnějším osazenstvem ústavu má dva blízké přátele: dívku Darju a červeného pavouka Reginalda. Jednoho dne důmyslný pavouk Reg zosnuje útěk všech tří přátel z ústavu a začíná nedlouhá, zato dobrodružná a fantaskní cesta za svobodou a poznáním, co vlastně je a co není skutečné.

[ARGO

11.00

DEPO2015 – KAVÁRNA

Dílna malého novináře

S rozhlasovou redaktorkou a autorkou dětských knížek Michaelou Veteškovou si děti vyzkouší práci reportéra. Pomůckou jim budou reportážní pohádky *Jak maminka vyprávěla o 20. století*.

[Verzone – 2 Veverky

11.00

DEPO2015 – FÓRUM SCI-FI & FANTASY

Čertice Dorka aneb Nechytej mě za slovo!

Společně se spisovatelkou Klárou Smolíkovou a její čerticí Dorkou ze stejnojmenné knížky se pustíme do chytání slov a výrazů, které používáme v přeneseném významu. Budeme zkoušet chodit do houslí, nenecháme si uletět včely a zvládneme i namalovat čerta na zeď. Účinkuje Klára Smolíková

[Walker&Volf

12.00

DEPO2015 – KLEMPÍRNA

Exilový orloj

Karel Hvizďala představí svou třetí vzpomínkovou knihu *Exilový orloj*. V osobních zpovědích se přiznává k vlastní naivitě i slabostem a s porozuměním přemítá o pohnutkách a činech přátel, mj. A. Lustiga, K. Kryla, M. Kundery, V. Bělohradského, K. Sidona.

[Svět knihy a Novela bohémica

12.00

DEPO2015 – ATELIÉR

Eškol Nevo: Tři patra

Jeden dům na poklidném předměstí, tři nájemníci, tři zpovědi, které se čtou se zatajeným dechem. Příběhy, jež se vzájemně proplétají a odhalují tajemství a lži, bez nichž by rodiny snad ani nemohly existovat. Tři patra, to jsou i tři freudovská patra lidské duše – id, ego a superego – na jejichž základě je román vystavěn. Eškol Nevo přináší tři neotřelé příběhy a dokazuje, že je skvělým vypravěčem, který dovede vystavit světlu ta nejtemnější zákoutí lidské duše. *Tři patra* jsou poutavým románem, jež své hrdiny znovu a znovu vhání do pastí morálky a společenských konvencí a nutí čtenáře klást si otázku: co bych na jejich místě dělal já?

Tlumočeno: čeština, hebrejščina

[Svět knihy

12.00

DEPO2015 – TERASA

Vombat Jirka je zpět!

Knížka na nočník, ve které se s ním děti poprvé seznámily, měla velký úspěch nejen mezi malými čtenáři, kteří trénují základní hygienické návyky. Autorky se setkaly i s desetiletými dětmi, které při četbě padaly smíchy ze židle. Nová pozorování vombatů v Austrálii vedla k zajímavým vědeckým objevům. Například způsob, jakým se vombat vyrovnává s krajní situací a svým nepřítelem, vedl autorku Evu Papouškovou k napsání druhého vombatího příběhu – o nebezpečí. A to si pište, že má dobrý konec. Liška Vilhelmina, která plánovala sežrat celou vombatí rodinu, neslavně ostrohá způsobem, jaký se ve skutečnosti děje i v moudré přírodě. To vše navíc v půvabných ilustracích Galiny Miklínové.

[Svět knihy v rámci kampaně Rosteme s knihou

12.00

DEPO2015 – FÓRUM SCI-FI & FANTASY

Dobývání vesmíru

Generace snily o cestě k Měsíci a dál, představovaly si s tím související problémy a cizí světy. Jak to bylo a co nám cesty mimo planetu přináší? V přednášce české spisovatelky a publicistky Anny Šochové se mimo jiné dozvíme o dalších dobytých vesmíru, třeba o českém filmu IKarie XB-1 či o spisovateli, jehož jméno zná každý fanoušek sci-fi, a tím je Jules Verne. Účinkuje Františka Vrbenská.

[XB-1

12.00

DEPO2015 – BUS21

**Pavel Bušta a David Cajthaml: Lobotomik – autogramiáda**

[ARGO a Kosmas

13.00

DEPO2015 – KLEMPÍRNA

Praha vs. Plzeň**Změnil něco 17. listopad?**

Jak prožívali předlistopadovou dobu lidé v Praze a jak v Plzni? Jak se lišil průběh sametové revoluce v centru a v regionech? A vnímají dnes odkaz listopadu jinak v centru a jinak na periférii? Mohou mít dnešní masové akce stejný dopad jako 17. listopad? Bylo na Letné víc lidí v roce 1989 nebo letos? Debata osobností.

[Svět knihy

13.00

DEPO2015 – ATELIÉR

Jak se vede literatuře v médiích?

Jak dostat spisovatele do televize? Čte ještě někdo kulturní rubriky? Diskutují básník a publicista Wojciech Bonowicz, který vedl pořad o knihách v polské televizi, a novinář a hudebník Petr Vizina působící řadu let v kulturní redakci ČT.

Tlumočeno: čeština, polština

[Polský institut v Praze

13.00

DEPO2015 – TERASA

O překládání

Rozhovor Evy Profousové, Michaely Jacobsonové a Marie Voslářové o překládání do německého a českého jazyka, o recepci české literatury v Německu a německé literatury v České republice, ale i o důležitosti a možnostech dalšího vzdělávání překladatelů.

[České literární centrum (Moravská zemská knihovna)

13.00

DEPO2015 – FÓRUM SCI-FI & FANTASY

Časopis XB-1, historie a budoucnost nejstaršího SF periodika v ČR

Šéfredaktor a spisovatel Vlado Riša společně s majitelem časopisu Alexandrem Rusevským budou vzpomínat na počátky nejstaršího sci-fi a fantasy časopisu u nás, který stále vychází a opět připravuje nové literární soutěže a objevuje nové autory.

[XB-1

13.00

DEPO2015 – BUS51

**Galina Miklínová, Eva Papoušková: Vombat Jirka a Vombat Jirka je statečný! autogramiáda**

[Mladá fronta, a.s. a Svět knihy v rámci kampaně Rosteme s knihou

13.00

DEPO2015 – BUS21

Eškol Nevo – autogramiáda[*Kosmas a Svět knihy*]

14.00

DEPO2015 – KLEMPÍRNA

Alena Mornštajová: Tiché roky

Tiché roky jsou strhujícím příběhem o síle slov a o tom, kolik toho nevíme o svých blízkých. Spisovatelce Aleně Mornštajnové se podařilo znovu zaujmout čtenáře, tentokrát v intimním rodinném dramatu.

[*Nakladatelství Host*]

14.00

DEPO2015 – ATELIÉR

Křest knihy Markéty Svobodinger – Fylaktérion

V mysteriózním historickém thrilleru se hrdina Filip ocitá v děsivém světě, který mu zcela uniká – mizí hranice mezi snem a skutečností, antickou minulostí a prvorepublikovou přítomností. Nebezpečí dýchá Filipovi na krk a ten se zoufale snaží najít cestu ven z labyrintu vlastní mysli. Mladá autorka Markéta Svobodinger, která vystudovala Filozofickou fakultu, se zaměřením na kulturu a náboženství starověkého Řecka a Egypta, umně proplétá jednotlivé nitky, plynule zapojuje do děje prvky antické mytologie, raného křesťanství i skutečné starověké písemné památky.

[*ARGO*]

14.00

DEPO2015 – TERASA

**Chvilka s pohádkou**

Již nemusíte čekat na chvilku před spaním, aby vaše děti slyšely pohádku! Mohou přijít za námi na Terasu, nechat se unést do světa fantazie a díky pohádkám v češtině i ve francouzštině zažívat různá dobrodružství.

[*Alliance française de Plzeň*]

14.00

DEPO2015 – KAVÁRNA

Ortenovci – autorské čtení laureátů Ceny Jiřího Ortena.

Petr Borkovec získal Cenu Jiřího Ortena za sbírku *Ochoz* v roce 1995 a Ondřej Hanus za sbírku *Výjevy* v roce 2014. Kam se jejich tvorba posunula a jak je ovlivnila Cena Jiřího Ortena, představí organizátor ceny – SČKN. Cena je udělována autorovi, kterému v době vydání jeho knihy nebylo více než 30 let.

[*Svaz českých knihkupců a nakladatelů*]

14.00

DEPO2015 – FÓRUM SCI-FI & FANTASY

Nemo, ďasáci, a kdo další...?

Česká sci-fi klasika stále žije a baví. Vydejme se společně se spisovatelkou Annou

Šochovou po stopách několika mistrů žánru a jejich hrdinů. Poznejme zakladatele fantastických žánrů z minulého století z jiného pohledu. Účinkuje Anna Šochová.

[*XB-1*]

15.00

DEPO2015 – KLEMPÍRNA

Petra Dvořáková: Chirurg Představení nového románu

Hynek Grábl je chirurgem v příhraniční nemocnici. Kariéru špičkového odborníka předčasně ukončil karambol s alkoholem. Následky teď nese i jeho rodina. Petra Dvořáková představí nový román z prostředí, které poznala po studiu na zdravotnické škole.

[*Nakladatelství Host*]

15.00

DEPO2015 – ATELIÉR

Juan Pablo Bertazza – Pražský syndrom

Uvedení románu argentinského básníka Juliana Pabla Bertazzy (1983) *Síndrome Praga (Pražský syndrom)*, jehož český překlad vyšel téměř současně s vydáním argentinským.

Tlumočeno: čeština, španělština

[*Svět knihy a Novela bohemica*]

15.00

DEPO2015 – TERASA

**Knihomolové, knihozrouti a další knižní havěť**

Jak je možné, že knihomola Davida spolkla knihovna? A kvůli čemu lidé budují knihovny? A proč by někteří čtenáři nejradši jen leželi v knihách a stránky doslova hltají? Čeká vás výprava za tajemstvím knih, při které budete ke knihám číchat a možná je i trochu okusovat. Dozvíte se, jak se knihy vymýšlí, proč je tak důležitá obálka a kvůli čemu knihovníci pouští kočky do knihoven. Vše prozradí spisovatelka Klára Smolíková.

[*Svět knihy v rámci kampaně*]*Rosteme s knihou*

15.00

DEPO2015 – KAVÁRNA

Komiksová události roku 2019

Nakladatelství CREW, největší český vydavatel komiksů, představuje své nejzajímavější tituly z evropského, japonského, amerického i českého komiksu! Hity z televizních obrazovek, nádherné malby, strhující příběhy a možná i nějaké překvapení!

[*Crew*]

15.00

DEPO2015 – FÓRUM SCI-FI & FANTASY

Agent JFK – největší knižní sci-fi a fantasy série u nás

Spisovatel Jiří Walker Procházka, který s Miroslavem Žambochem založil dosud největší

dobrodružnou knižní sérii u nás, bude vyprávět nejen o vzniku a prvních dílech, ale o všech peripetích, které vznik tohoto projektu doprovázely. Vlado Ríša byl další, kdo se do této knižní série přidal a stvořil originální světy s letcem Bigglesem. Účinkují Jiří Walker Procházka a Vlado Ríša.

[*Walker&Volf*]

15.00

DEPO2015 – FOYER KLEMPÍRNY

Bohumil Konečný – Bimba 1918–1990

Komentovaná prohlídka výstavy vedená Janem Hosnedlem, kurátorem výstavy a znalcem díla Bohumila Konečného. Plzeňský rodák Bohumil Konečný přezdívaný Bimba je výjimečný a neprávem opomíjený malíř a ilustrátor 2. pol. 20. století. Je mistrem dynamických, dobrodružných ilustrací a kreseb krásných žen. Je známý jako ilustrátor knih Jaroslava Foglara a Otakara Batličky, je ale i autorem řady reklamních plakátů. Jeho kariéru velmi poznamenala aféra s komiksovou hrdinkou Amazonou – Octobrianou, kterou obdivoval i David Bowie. Ke 100. výročí narození Bohumila Konečného proběhly 4 výstavy – v Plzni, Praze, Mariánské Týnici a ve Zlíně – s názvem „Ženy a dobrodružství Bohumila Konečného“. V rámci těchto výstav vyšla ve dvou vydáních i stejnojmenná kniha kurátora výstav a znalce díla Bohumila Konečného Jana Hosnedla, která bude představena i na tomto knižním veletrhu.

[*Svět knihy*]

15.00

DEPO2015 – BUS21

Markéta Svobodinger: Fylaktérion autogramiáda[*ARGO a Kosmas*]

15.00

DEPO2015 – FOYER KLEMPÍRNY

Alena Mornštajová: Tiché roky autogramiáda[*Nakladatelství Host*]

16.00

DEPO2015 – KLEMPÍRNA

Předpremiéra. Bianca Bellová: Mona

Po románu *Jezero*, oceňovaném doma i v zahraničí, a tříleté odlmce přichází Bianca Bellová s novou knihou *Mona*. Příběh divné lásky, utrpení a vykoupení představí na plzeňském Světě knihy v předpremiéře. Moderuje Ladislav Nagy.

[*Svět knihy a Nakladatelství Host*]

16.00

DEPO2015 – ATELIÉR

Nekompromisně

Pražská noc a smrt nepohodlného novináře otevírají dramatický příběh odehrávající se v průběhu jediného týdne těsně před volba-

mi do Evropského parlamentu. Od nájemných vrahů vedou stopy strmě vzhůru až k nejvyšším špičkám mafie, vrcholné politiky, ale i do studentského prostředí. V popředí se ocitá Štěpán Chytil, ministerský úředník s velkými ambicemi, který skrývá pod fasádou až nudné slušnosti celoživotní tajemství. Díky své inteligenci a podpoře vlivných se vyšplhal vysoko. Pád těsně před vrcholem by byl osudový. Štěpán Chytil se mu za každou cenu snaží zabránit. Okolnosti jsou však proti němu a protivníka má nejen ve svém nekompromisním synovi, ale i ve vlastním svědomí. Ukázky a povídky o svém politickém thrilleru pro návštěvníky připravila spisovatelka Iva Procházková.

[*Svět knihy*

16.00

DEPO2015 – TERASA

Jak je důležité mít Filipa

Filip Koryta – plzeňský moderátor a literát, jenž je též mistrem ČR ve slam poezii, známý jako Dr. Filipitch, představí na Světě knihy svou novou sbírku slamových veršů, nazvanou *Promiň*, a také ukázky z připravovaných básnických a prozaických děl.

[*Svět knihy*

16.00

DEPO2015 – KAVÁRNA

Přemysl Houda: Normalizační festival: Socialistické paradoxy a postsocialistické korekce Diskuze s autorem

Normalizační festival je původní monografií o československém pozdním socialismu, zvláště pak o pozdně socialistické veřejné sféře, jež je dnes často považována za sféru a priori toxickou. Hlavními postavami monografie jsou organizátoři folkových koncertů, kteří se v této sféře pohybovali, a tím ji spoluvytvářeli (a také v jistém smyslu měnili). Na jejich každodenním jednání je ukázána problematičnost dnešních mainstreamových způsobů zobrazení pozdního socialismu, a kniha je tak na dálku vedenou diskuzí s dnes již vžitými pojmy, jakými jsou například šedá zóna nebo ostrůvky svobody. S pomocí odborné literatury – a zvláště pak na základě tvůrčí interpretace textů antropologa Alexeje Jurčaka – nabízí alternativní model vyprávění o pozdním socialismu, jehož zastřešující metaforou by mohla být v úvodu knihy zmiňovaná Möbiova páska.

[*Univerzita Karlova, Nakladatelství Karolinum*

16.00

DEPO2015 – FÓRUM SCI-FI A FANTASY

Neklidné duše

Do fantastiky a hororů neodmyslitelně patří úkazy mezi nebem a zemí, takzvané prokle-

tá místa a děsivé historiky. V našem racionálním světě jim už odzvonilo – nebo ne? O tom všem bude rozprávět česká spisovatelka Anna Šochová. Účinkuje Anna Šochová.

[*XB-1*

16.00

DEPO2015 – BUS55



Klára Smolíková – autogramiáda

[*Svět knihy v rámci kampaně*

Rosteme s knihou

16.00

DEPO2015 – FOYER KLEMPÍRNÝ

Petra Dvořáková: Chirurg autogramiáda

[*Nakladatelství Host*

17.00

DEPO2015 – ATELIÉR

Beseda k listopadu 1989 v rámci Světa knihy 2019

Sedmnáctý listopad roku 1989 mohl být pátek jako každý jiný. Kdyby se vysokoškoláci nerozhodli uctít památku svých kolegů z roku 1939, kdy tekla krev a nacistická totalitní moc uzavřela vysoké školy. O padesát let později totalita komunistická sáhla k podobným praktikám a v Praze znovu tekla krev. Následovalo deset rychlých dnů, pád režimu a změny celé společnosti. Pořad, který připravila plzeňská pobočka Paměti národa, to vše připomene skrze příběhy pamětníků. Hosty budou ředitelka pobočky a studentka z roku 1989 Markéta Čekanová a Petr Náhlík, účastník tehdejšího dění na Národní třídě i dění dnů následujících.

[*Post Bellum, o.p.s.*

17.00

DEPO2015 – TERASA

Autorské čtení z básnických textů Radka Fridricha a Jana Sojky

Radek Fridrich představí plzeňskému publiku novou dvojazyčnou sbírku *Linie S1* a Jan Sojka zde pokřtí svoji v pořadí čtvrtou básnickou sbírku *Sesuv noci*.

[*Svět knihy*

17.00

DEPO2015 – KAVÁRNA

Bohumil Konečný – Bimba 1918–1990

Přednáška kurátora výstav a znalce díla Bohumila Konečného, Jana Hosnedla. Plzeňský rodák Bohumil Konečný přezdívaný Bimba je výjimečný a neprávem opomíjený malíř a ilustrátor 2. pol. 20. století. Je mistrem dynamických, dobrodružných ilustrací a kreseb krásných žen. Je známý jako ilustrátor

rátor knih Jaroslava Foglara a Otakara Batličky, je ale i autorem řady reklamních plakátů. Jeho kariéru velmi poznamenala aféra s komiksovou hrdinkou Amazonou – Octobrianou, kterou obdivoval i David Bowie. Ke 100. výročí narození Bohumila Konečného proběhly 4 výstavy – v Plzni, Praze, Mariánské Týnici a ve Zlíně – s názvem „Ženy a dobrodružství Bohumila Konečného“. V rámci těchto výstav vyšla ve dvou vydáních i stejnojmenná kniha kurátora výstav a znalce díla Bohumila Konečného Jana Hosnedla, která bude představena i na tomto knižním veletrhu.

[*Svět knihy*

17.00

DEPO2015 – BUS11

Autogramiáda Přemysla Houdy, autora publikace Normalizační festival: Socialistické paradoxy a postsocialistické korekce.

[*Univerzita Karlova, Nakladatelství Karolinum*

17.00

DEPO2015 – BUS21

Iva Procházková: Nekompromisně autogramiáda

[*Kosmas a Svět knihy*

17.00

DEPO2015 – FOYER KLEMPÍRNÝ

Bianca Bellová: Mona – autogramiáda

[*Svět knihy a Nakladatelství Host*

18.00

DEPO2015 – KLEMPÍRNA

Nabarvené ptáče – projekce filmu

Nabarvené ptáče je hluboce dramatický příběh zaobírající se bezprostředním vztahem mezi hrůzou a krutostí na jedné straně a nevinností a láskou na straně druhé. Je to první a nejslavnější román autora knih *Byl jsem přitom* a *Pinball*, jednoho z nejvýznamnějších a nejvýraznějších světových spisovatelů minulého století – Jerzyho Kosińskiego. (Bioscop) Projekci filmu *Nabarvené ptáče* uvede David Brabec.

[*Svět knihy*