

STÁLÉ AKCE NA VELETRHU

20.–21. 9 od 9.00

DEPO2015 – NÁDVOŘÍ

Bibliobus

Od roku 1996 Knihovna města Plzně, p.o. obyvatelům okrajových částí Plzně poskytuje knihovnické služby prostřednictvím svého Bibliobusu. Služeb této „knihovny na kolech“ každoročně využijí čtyři tisícovky návštěvníků, kteří zde uskuteční přes 20 000 výpůjček. Bibliobus nabízí široký výběr krásné i naučné literatury pro dětského i dospělého čtenáře. Pravidelně, každý týden na devíti stanovištích, si uživatelé mohou vybrat z aktuální nabídky více než 3 500 knižních titulů, téměř 500 AV médií s načtenými knihami do ucha, 34 titulů periodik nebo 40 deskových her. Jasně žlutý autobus s výrazným logem knihovny na boku je vyhledáván především seniory, pro něž by bylo obtížné uskutečňovat návštěvy v kamenných

knihovnách v centru města, a také maminkami s malými dětmi, pro které je návštěva Bibliobusu opravdovým zážitkem.

[Knihovna města Plzně, p.o.

20.–21. 9. od 9.00

AREÁL VELETRHU

Hra pro děti i pro dospělé

Nakladatelství Starý most slaví na podzim 20. výročí vydání své první knihy. Při té příležitosti připravilo jednoduchou hru – najdi v areálu veletrhu 10 plakátů s otázkami, písmena u správných odpovědí zapiš do hrací karty (tu si vyzvedneš v INFO stánku Světa knihy) a za správně vyplněnou hrací kartu si můžeš ve stánku Starého mostu vybrat jednu z deseti knih za symbolickou cenu 20 korun.

[Starý most s.r.o.

20. 9. od 13.00 / 21. 9. od 9.00

DEPO2015 – KONTEJNEROVÁ ULIČKA

Hlídnání dětí v Kontejnerové uličce

Hlídnání dětí v inspirativním prostoru upraveného kontejneru. Děti si zde mohou pohrát, prohlédnout knihy nebo vyrobit záložku. Vstup pro děti zdarma.

[DEPO2015

20.–21. 9. od 9.00

DEPO2015 – BUS16

Audiozóna Českého rozhlasu Vltava: Virtuální realita pro vaše uši

Český rozhlas Vltava přichází s unikátním binaurálním zvukem rozhlasových her. Veškeré hlasy a zvuky uslyšíte prostorově a plasticky. Nasadte si sluchátka a můžete se bát, hýčkat a nebo zešítet.

[Český rozhlas

VÝSTAVY

Trikolora

Na konci roku 1989 byl mráz, který zalézal za nehty. Přesto byly ulice českých a slovenských měst plné lidí, kteří už měli plné zuby komunistické diktatury. Jak tyto společenské kotrmelce a dobu plnou elektrizujícího napětí i prvních svobodných nádechů po mnoha letech vnímá parta desetiletých dětí? Jak revoluce žije jejich malé sídliště na okraji malého okresního města? Kde sehnat trikoloru? Proč se už učitelům neříká „soudruhu“? A kdo je to ten Havelnahrád? Prohlédněte si výstavu k nové knize *Trikolora*, věnované sametové revoluci při příležitosti 30. výročí této události.

[Albatros Media a.s.

Bohumil Konečný – Bimba (1918–1990)

Plzeňský rodák Bohumil Konečný přezdívaný Bimba je výjimečný a neprávem opomíjený malíř a ilustrátor 2. pol. 20. století. Je mistrem dynamických, dobrodružných ilustrací a kreseb krásných žen. Je známý jako ilustrátor knih Jaroslava Foglara a Otakara Batličky, je ale i autorem řady reklamních plakátů. Jeho kariéru velmi poznamenala aféra s komiksovou hrdinkou Amazonou – Octobrianou, kterou obdivoval i David Bowie. Ke 100. výročí narození Bohumila Konečného proběhly 4 výstavy – v Plzni, Praze, Mariánské Týnici a ve Zlíně – s názvem „Ženy a dobrodružství Bohumila Konečného“. V rámci těchto výstav vyšla ve dvou vydáních i stejnojmenná kniha kurátora výstav a znalce díla Bohumila Konečného Jana Hosnedla, která bude představena i na tomto knižním veletrhu.

[Svět knihy



ilustrace Davida Cajthamla

David Cajthaml: Lobotomik

„Je velice těžké jasně formulovat, čím vlastně David Cajthaml je. Pro někoho je punkovou legendou z iniciační kapely Energie G, pro jiné nápaditý scénograf, pro další pak imaginativní básník, pro jiné zase originální malíř a grafik.“ Otto M. Urban. David Cajthaml ilustroval novinku Pavla Bušty *Lobotomik*, zbrusu novou prózu na rozhraní moderní pohádky s psychedelickými prvky a dystopické novely.

[ARGO

Lucie Lomová: Divoši

Výstava představí kreslený biografický román Lucie Lomové *Divoši*. Podmanivý příběh vypráví o setkání dvou mužů ze zcela rozdílných kultur, jejichž cesty se na krátký čas spojily, a vychází přitom ze skutečných událostí, jak je ve svých zápiscích zachytil mladý cestovatel a botanik Alberto Vojtěch Frič. V zimě roku 1908 přivezl z Paraguaye do Evropy indiána Čerwuiše a strávil s ním v Praze celý rok. Komiks Lucie Lomové se setkal s velkým ohlasem, byl vyznamenán několika cenami a vyšel také francouzsky a polsky.

[Svět knihy v rámci kampaně

Rosteme s knihou

Matěj Balga: Kolo okolo světa

Tři roky cesty na kole po pěti kontinentech ve fotografiích, které se dívají zpět na filosofickou pouť, která nebyla jen o cestě po celém světě, ale především o cestě do nitra a hlubin autorovy duše, o nalezení lásky a smyslu života.

[Svět knihy

Falešná hranice: Akce „Kámen“

Záhy po komunistickém puči v únoru 1948 zahájila tajná policie řadu opatření, jejichž účinnost ohromila i samotné organizátory. Improvizované hraniční závory a falešné německé celnice s úřadovkami amerických důstojníků rostly jako houby po dešti. Oběti vyprovokované k útěku na Západ neměly šanci. Dosud nepromlčené zločiny však zůstávají nepotrestány.

[Krajský úřad Plzeňského kraje